Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :
formav.co/explorer

BTS BIORP • CORRIGÉ DÉTAILLÉ

BTS BioRP

Culture Générale et Expression

Session 2019 • Code sujet : **CULTGEN** • Durée : **4 heures**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. Synthèse du corpus « Seuls avec tous » (1 question) **Page 3**

2. Écriture personnelle sur la solidarité dans la société (1 question) **Page 5**

3. Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ) (Synthèse & Q&A Examen) **Page 6**

Sujet officiel (PDF) : https://btsbiorp.fr/assets/annales/bts-biorp/E1 - Culture Générale et Expression (CGE)/2019/BTS BioRP - E1 - Culture Générale et Expression (CGE) - Session 2019 - 1-Sujet.pdf

1. Synthèse du corpus « Seuls avec tous »

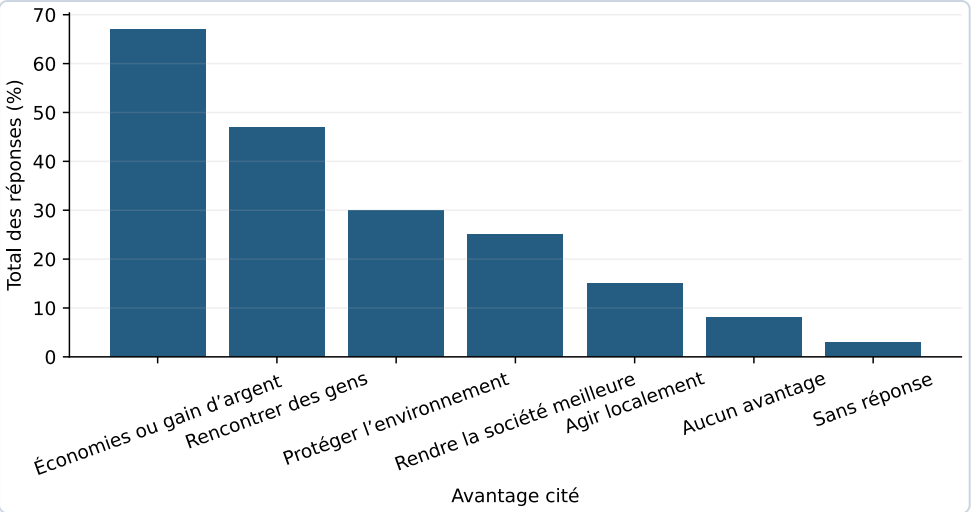
Le corpus confronte les promesses de solidarité et de lien social des pratiques collaboratives à leurs limites économiques et relationnelles. Il réunit une étude du CREDOC et son graphique, un article sur le coworking, un extrait de Jean Giono sur la division du travail et un dessin de Rémi Malingrey consacré au covoiturage.

Question 1. Rédigez une synthèse objective, concise et ordonnée des quatre documents du corpus.

Axes de confrontation	Document 1	Document 2	Document 3	Document 4
Référence et nature	Émilie Daudey et Sandra Hoibian, étude du CREDOC, 2014.	Emmanuelle Andreani-Facchin et Antoine Mestres, article de presse dans *Society*, 2018.	Jean Giono, extrait de *Lettre aux paysans sur la pauvreté et la paix*, 1938.	Rémi Malingrey, dessin de presse paru dans *Libération*, 2014.
Rapprochement et coopération	Échanges, dons et projets communs peuvent créer du lien et servir l'intérêt collectif.	Le coworking rompt l'isolement et met en contact des indépendants de métiers différents.	L'artisan maîtrise toutes les étapes de son travail et reste libre de ses choix.	La voiture partagée réunit de nombreux passagers dans un même véhicule.
Limites et tensions	L'intérêt économique domine : 67 % citent les économies ou le gain d'argent. Les plateformes créent souvent des liens faibles et laissent peu de pouvoir aux usagers.	La proximité ne garantit ni échanges ni concentration : les témoignages de Mélissa et Pierre montrent des expériences contrastées.	La spécialisation à l'usine réduit l'autonomie du cordonnier et le rend dépendant de son emploi.	La caricature de l'habitacle surchargé souligne, par l'exagération, les contraintes du covoiturage.
Procédés	Enquête chiffrée, confrontation entre idéal collaboratif et réalités économiques.	Description concrète, citations et témoignages contrastés.	Récit personnel et opposition entre l'artisan polyvalent et l'ouvrier spécialisé.	Dessin satirique et accumulation de personnages dans une petite voiture.

Problématique : la mise en commun des ressources et des espaces produit-elle une solidarité réelle ? Plan : I. Les pratiques collectives rapprochent et coopèrent. II. L'intérêt individuel et les contraintes en limitent la portée.

Les pratiques collaboratives multiplient les occasions de partage et de rencontre. Le covoiturage réunit des passagers, tandis que le coworking met en présence des travailleurs indépendants. Pourtant, la proximité ne suffit pas à créer une solidarité durable. Dans l'étude du CREDOC, les économies constituent l'avantage le plus cité et les échanges débouchent souvent sur des liens faibles. L'article sur le coworking montre que la communauté peut aussi gêner le travail. Enfin, Giono oppose l'autonomie de l'artisan à la dépendance de l'ouvrier spécialisé. La coopération rapproche donc les individus, mais ses effets dépendent des conditions économiques et de la qualité des relations.



✓ RÉPONSE À RETENIR

Les pratiques collectives favorisent le partage et les rencontres, mais l'intérêt économique et les contraintes du travail empêchent souvent qu'elles deviennent une solidarité durable.

2. Écriture personnelle sur la solidarité dans la société

La question invite à examiner si la vie en société et les pratiques collectives rendent les individus solidaires. La réponse doit être argumentée et s'appuyer sur le corpus, les lectures et les connaissances personnelles du candidat.

Question 1. Répondez de façon argumentée à la question : « Selon vous, notre société nous rend-elle solidaires ? » Appuyez-vous sur les documents du corpus, vos lectures et vos connaissances personnelles.

Une société peut rapprocher les individus sans les rendre automatiquement solidaires. La solidarité apparaît lorsque la proximité devient une attention réelle à autrui.

Le covoiturage partage un trajet ; le dessin de Malingrey réunit des passagers souriants dans une voiture. Daudey et Hoibian relèvent que 47 % des Français associent les pratiques collaboratives aux rencontres. Dons et associations transforment plus directement le lien en aide. Dans *Les Misérables*, l'accueil de Jean Valjean par l'évêque illustre la force d'un geste généreux.

Pourtant, 67 % citent d'abord les économies. Le coworking décrit par Andreani-Facchin et Mestres rapproche des travailleurs sans garantir une communauté. Giono montre que le travail fragmenté peut enfermer l'ouvrier. Ainsi, la société offre des occasions, mais la solidarité réclame engagement et institutions qui la soutiennent.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> La société crée des occasions de solidarité, mais elle ne la garantit pas : l'entraide dépend d'engagements concrets et de cadres collectifs qui la soutiennent.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2019)

Bilan de l'épreuve : L'épreuve de Culture Générale et Expression du BTS, toutes spécialités, session 2019, code CULTGEN, dure quatre heures et ne précise pas de coefficient. Sur le thème « Seuls avec tous », elle demande une synthèse de quatre documents puis une écriture personnelle sur la solidarité. Elle évalue la compréhension, la confrontation des supports et l'argumentation.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- Les pratiques collaboratives peuvent favoriser les échanges, mais leur moteur est souvent le gain de pouvoir d'achat ou l'intérêt individuel.
- Les plateformes engendrent souvent des liens faibles, alors que les associations et l'habitat participatif peuvent créer des liens plus étroits.
- Le coworking rassemble des indépendants, sans garantir la coopération, la convivialité ni la fin de l'isolement.
- Chez Giono, la division du travail spécialise les tâches, mais peut réduire l'autonomie et la maîtrise d'un métier complet.

Points de vigilance & attentes du jury

- Dans la synthèse, organisez les idées par axes et confrontez les documents au lieu de produire quatre résumés successifs.
- Restez objectif dans la synthèse et distinguez les constats des opinions défendues par les auteurs.
- Intégrez les informations pertinentes du graphique et interprétez le dessin en lien avec le covoiturage.
- Pour l'écriture personnelle, répondez clairement à la question et étayez votre raisonnement par des exemples pertinents.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment organiser la synthèse du corpus ?

Repérez les idées communes et les divergences, puis regroupez-les en axes cohérents. Reformulez les arguments avec neutralité, sans juxtaposer les documents, et exploitez aussi les informations du graphique et du dessin.

Q : Comment distinguer collaboration et solidarité dans ce sujet ?

La collaboration désigne une activité ou un échange mené à plusieurs, mais elle n'implique pas nécessairement l'altruisme. Le corpus montre que l'intérêt économique peut la motiver et que le partage ne crée pas toujours des liens forts.

Q : Comment répartir le temps entre les deux parties ?

L'épreuve dure quatre heures et attribue 40 points à la synthèse et 20 à l'écriture personnelle. Réservez du temps à la lecture du corpus, à la préparation des plans, à la rédaction des deux parties et à la relecture.

Q : Qu'attend le jury dans l'écriture personnelle ?

Le sujet demande une réponse argumentée à la question posée, appuyée sur le corpus, vos lectures et vos connaissances personnelles. Construisez un raisonnement organisé et illustrez-le par des exemples pertinents, sans vous limiter à résumer les documents.

Sujet officiel associé (PDF) : https://btsbiorp.fr/assets/annales/bts-biorp/E1 - Culture Générale et Expression (CGE)/2019/BTS BioRP - E1 - Culture Générale et Expression (CGE) - Session 2019 - 1-Sujet.pdf
Ressources BTS BioRP : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.